

VIII Przeglądu Zespołów Ludowych „BISKUPICKI ZŁOTY KŁOS” 2024

pod honorowym patronatem Burmistrza Jelcza-Laskowice

1. Organizatorzy:

Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach
Urząd Miasta i Gminy Jelcz-Laskowice
Sołectwo Biskupice Oławskie

2. Nazwa przedsięwzięcia:

VIII Przegląd Zespołów Ludowych „BISKUPICKI ZŁOTY KŁOS” 2024

3. Cele przeglądu:

- 1) Rozwój amatorskiego ruchu zespołów ludowych oraz propagowanie ich działalności,
- 2) Zachęcenie do aktywnego i świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym regionu,
- 3) Rozwijanie współpracy kulturalnej oraz wymiana doświadczeń artystycznych między zespołami uczestniczącymi w przeglądzie,
- 4) Bliższe poznanie folkloru regionów kulturowych,
- 5) Wspólna zabawa i nawiązanie nowych kontaktów,
- 6) Popularyzacja muzyki instrumentalnej i pieśni ludowych, ożywanie tradycji w społeczeństwie,
- 7) Prezentacja i kultywowanie polskich tradycji ludowych.

4. Data i miejsce:

Termin: 16 czerwca 2024 r. (niedziela), w godz. 11:00 – 18:00

Miejsce: boisko przy ul. Chrobrego w Biskupicach Oławskich (Gmina Jelcz-Laskowice)

5. Warunki uczestnictwa:

- 1) W przeglądzie mogą brać udział zespoły folklorystyczne działające w szkołach, świetlicach, kołach gospodyń wiejskich i ośrodkach kultury,
- 2) Czas trwania występu wraz z przygotowaniem nie może przekroczyć 15 minut,
- 3) Jury może przerwać występ o ile prezentacja programu przekroczy limit czasowy,
- 4) Zespoły zakwalifikowane do przeglądu zostaną poinformowane o godzinie występu poprzez e-mail lub telefonicznie,
- 5) Ostateczna decyzja o uczestnictwie w przeglądzie danego zespołu należy do Organizatora, zespoły zobowiązane są do przestrzegania godziny swojego występu i do zgłaszania się w miejscu przeglądu minimum 1 godzinę przed występem,
- 6) W przypadku zakwalifikowania się do przeglądu i wystąpienia przesłanek uniemożliwiających udział, zespoły są zobowiązane do niezwłocznego poinformowania Organizatora o rezygnacji.



6. Kryteria ocen:

Oceny prezentowanych utworów dokona jury, powołane przez Organizatora przeglądu. Przy ocenie komisja oceniająca zwracać będzie uwagę przede wszystkim na:

- 1) Dobór repertuaru i umiejętność jego zaprezentowania zgodnie z tradycją ludową lub przekazami źródłowymi,
- 2) Wykonanie instrumentalne zgodne z konwencją ludową (dobór i współbrzmienie instrumentów),
- 3) Sposób wykonania pieśni ludowych (tradycyjny śpiew i muzyka, użycie gwary),
- 4) Prezentowane stroje ludowe i rekwizyty,
- 5) Ogólny wyraz artystyczny wykonania,
- 6) Zastosowanie elementów choreograficznych.

7. Kategorie konkursowe:

Konkurs przeprowadzony zostanie w następujących kategoriach:

- 1) Zespoły wokально-instrumentalne (z instrumentami grającymi „na żywo”)
 - 2) Zespoły wokalne, tj. śpiewacze (a capella lub z akompaniamentem elektronicznym)
- Nagrody zostaną przyznane w każdej z wyżej wymienionych kategorii.

8. Nagrody:

Organizatorzy przewidują przyznanie atrakcyjnych nagród rzeczowych oraz statuetek dla trzech najlepszych zespołów w każdej kategorii.

9. Obowiązujące terminy:

- 1) Kartę zgłoszenia zespoły powinny dostarczyć do siedziby Organizatora osobiście, drogą pocztową na adres Organizatora lub wysłać e-mail na imprezy@mgck-jl.pl w nieprzekraczalnym terminie do **30 kwietnia 2024 r.** (decyduje data wpływu),
- 2) Kierownicy zespołów zostaną poinformowani o zakwalifikowaniu i godzinie występu w terminie do 10 maja 2024.

10. Kwestie organizacyjne:

- 1) Przegląd ma charakter konkursu,
- 2) Organizator powoła jury, które będzie oceniać prezentacje zespołów,
- 3) Organizator nie zwraca kosztów transportu i nie pokrywa kosztów ubezpieczenia,
- 4) Organizator zapewnia biorącym udział w przeglądzie profesjonalną scenę, obsługę techniczną oraz poczęstunek,
- 5) Uczestnicy przeglądu oświadczają, że przygotowany przez nich program nie narusza praw osób trzecich i ponoszą pełną odpowiedzialność w przypadku, gdy osoba trzecia będzie rościła prawo do treści ich występu,
- 6) Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania i nieodpłatnego upowszechniania występów uczestników przeglądu w celu promocji i wykonania sprawozdania z realizacji przedsięwzięcia,
- 7) Regulamin wraz z kartą zgłoszenia dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: www.mgck-jl.pl w zakładce Ogłoszenia,
- 8) Informacje udzielane są w siedzibie Organizatora, mailowo lub telefonicznie pod numerem telefonu: 509-618-511 (Marzena Niżyńska-Nabiałczyk),



- 9) Wszelkie sprawy organizacyjne będą uzgadniane przez Organizatora wyłącznie z kierownikami zespołów,
- 10) W dniu przeglądu, kierownicy zakwalifikowanych zespołów, zobowiązani są do rejestracji u Organizatora (bezwłocznie po przyjeździe na teren imprezy), a także do przestrzegania godziny i czasu występu,
- 11) Zgłoszenie do przeglądu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu,
- 12) Ilość zespołów biorących udział w przeglądzie jest ograniczona,
- 13) Wybór zespołów biorących udział w konkursie należy do Organizatora, decyzje Organizatora są ostateczne i nie podlegają dyskusji,
- 14) Wszelkie kwestie nieuregulowane regulaminem ostatecznie rozstrzyga Organizator.

Dyrektor MGCK
w Jelczu-Laskowicach
Mis-Harrys
Dorota Miś-Harrys

**MIEJSKO GMINNE
CENTRUM KULTURY
w Jelczu-Laskowicach**
55-220 Jelcz-Laskowice, ul. Oławska 46
NIP 912-182-24-67, Regon 020588510



Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

Niniejszym informujemy, że przetwarzamy Państwa dane osobowe.

1. Administrator danych osobowych

My, Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Jelczu-Laskowicach, z siedzibą w Jelczu-Laskowicach przy ul. Oławskiej 46, jesteśmy Administratorem Państwa danych osobowych.

2. Inspektor Ochrony Danych

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych i realizacji swoich praw przez e-mail: iod@mgck-jl.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w punkcie 1.

3. Cele przetwarzania danych

- realizacja zadań własnych wynikających ze statutu MGCK i ustawy o działalności instytucji kultury;
- zawarcie i realizacja umów (świadczenia usług);
- udzielanie odpowiedzi na pisma i wnioski;
- archiwizacja;
- wypełnianie obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze.

4. Podstawa prawna przetwarzania danych osobowych

- udzielona zgoda;
- konieczność wykonania umowy lub podjęcia działań na Państwa żądanie przed zawarciem umowy;
- konieczność wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;
- konieczność wykonywania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej Administratorowi w związku z realizowaniem zadań przez Miejsko-Gminne Centrum Kultury.

5. Odbiorcy danych

Państwa dane mogą być przekazywane następującym podmiotom: podmiotom lub organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.

6. Przekazywanie danych do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych:

nie przekazujemy Państwa danych.

7. Okres przechowywania danych

- przepisy prawa, które mogą obligować Administratora do przetwarzania danych przez określony czas (np. ustawa o rachunkowości, ustawa o działalności instytucji kultury, ustawa o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach);
- okres, przez jaki są świadczone usługi;
- okres, który jest niezbędny do obrony interesów administratora;
- okres, na jaki została udzielona zgoda.



8. Państwa prawa

Przysługuje Państwu:

- a) prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz otrzymania ich kopii;
- b) prawo do sprostowania (poprawienia) swoich danych;
- c) prawo do usunięcia danych;
- d) prawo do ograniczenia przez MGCK przetwarzania danych;
- e) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
- f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa
- g) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano na podstawie udzielonej zgody przed jej cofnięciem.



